



VII CERTAMEN DE RELATOS BREVES EN ALEMÁN,  
FRANCÉS E INGLÉS

I CERTAMEN DE  
RELATOS BREVES  
ALTERITAS-  
UNIVERSIDAD NEBRIJA



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA



## ÍNDICE GENERAL

<b>CONVOCATORIA</b>	<b>3</b>
<b>PARTICIPANTES</b>	<b>3</b>
<b>TEMA</b>	<b>3</b>
<b>CARACTERÍSTICAS DEL RELATO BREVE</b>	<b>3</b>
<b>ENTREGA DE LOS RELATOS BREVES</b>	<b>3</b>
<b>JURADO Y PREMIOS</b>	<b>4</b>
<b>ACEPTACIÓN Y PUBLICACIÓN</b>	<b>4</b>

## CONVOCATORIA

---

Este certamen está organizado por el departamento de Lenguas y Educación de la Universidad Nebrija. Su finalidad es escribir relatos breves en español. Este año, la temática del certamen es la interculturalidad, ya que incluimos este certamen dentro del proyecto ALTERITAS, concedido por la consejería de Política Social y Familia de la Comunidad de Madrid. Por este motivo, la obra de arte escogidas por el Departamento y que inspirará los relatos, incluye la interculturalidad en su temática.

## PARTICIPANTES

---

Está abierto a todos los estudiantes de español que cumplan con las normas detalladas en la presente convocatoria.

## TEMA

---

El tema de los relatos estará inspirado en esta obra de arte, con la posibilidad de incluir el título de dicha obra en el texto

Cuadro *Couple mixte* de Michèle-B Garinois. (Disponible en: <https://www.artmajeur.com/fr/artist/garinois/collection/serie-4/1364062/artwork/couple-mixte/5220589>)

## CARACTERÍSTICAS DEL RELATO BREVE

---

Se presentará el relato en formato Word, letra Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1,5 y tendrá una extensión máxima de 500 palabras siendo el mínimo exigido de 450 palabras.

El texto deberá ser original y no haber sido publicado ni premiado anteriormente a la fecha del fallo. Contará con un título, se indicará además el título de la obra y no se incluirán ilustraciones ni dibujos. Se aceptarán todos los estilos literarios.

## ENTREGA DE LOS RELATOS BREVES

---

La entrega de los relatos breves se llevará a cabo por correo electrónico en formato Word con asunto: “participación en premio relato breve” a la siguiente dirección:

**alteritas@nebrija.es**

## JURADO Y PREMIOS

---

El jurado, cuyo fallo será inapelable, estará compuesto por miembros de la universidad.

La forma de presentación será la siguiente:

- En archivo adjunto a mensaje de correo electrónico: texto original sin firma ni otro tipo de indicación alguna de autoría excepto un lema o pseudónimo que deberá figurar en la primera página, entre el título y el comienzo del texto.
- En archivos adjuntos a mensaje de correo electrónico: un documento con los siguientes datos personales del autor: pseudónimo utilizado, nombre y apellidos, dirección, teléfono de contacto y correo electrónico.

Los relatos breves serán entregados al jurado de forma que puedan ser valorados de forma anónima, es decir, los autores de los relatos no serán revelados al jurado hasta después del fallo.

El plazo de presentación al certamen será hasta el 20 de junio de 2016 (incluido). El jurado se reunirá el día 22 de junio para fallar el premio. El ganador será contactado vía correo electrónico o teléfono. Los resultados se publicarán en los medios de comunicación de la universidad. La entrega de premios tendrá lugar en el Congreso de Lingüística Aplicada, en el Campus de Dehesa de la Villa, el día 25 de junio. El ganador deberá recoger el premio personalmente el día de la entrega o enviar a alguien en su nombre. En caso de que no se recoja el premio en el día convocado, este quedará desierto.

El certamen podrá ser declarado desierto si el relato no tiene la suficiente calidad o incumple cualquiera de las normas establecidas en estas bases. En la presente edición se cuenta con un premio consistente en un **lote de libros de aprendizaje de español como lengua extranjera**.

## ACEPTACIÓN Y PUBLICACIÓN

---

La participación en este certamen supone la plena aceptación y cumplimiento del presente reglamento.

La Universidad Antonio de Nebrija se reserva los derechos de publicación en los medios de difusión de Nebrija de los relatos breves seleccionados por el jurado. No darán lugar al pago de derechos de autor.